

İndirilme Tarihi

06.02.2026 11:11:05

GRF112 - GRAFİK TASARIM I - Meslek Yüksekokulu - Tasarım Bölümü

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Grafik anlatım dili ve grafik tasarımda görsel problemlerin çözüm yöntemlerini kavratmaktır.

Dersin İçeriği

Grafik Tasarım Anlatım Dili, Kavramın Kullanılması, Kavramın Grafik Resimleme Diliyle İfadesi, Grafik Anlatım Teknikleri Çalışmaları, Kavram, Diagram, Sentez, Yorum, Monotone, Duotone, Triotone, Çizgisel Anlatım, Lekeseli Anlatım, Gerçekçi Anlatım, Görsel Kültürün Grafik Tasarımda Kullanımı, Görsel Kültürün Grafik Tasarımda Kullanımı, Kültür Tasarım İlişkisi, Görsel Kültürün Grafik Tasarım İçindeki Önemi.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Grafik atölye ve laboratuvarları, çizim masası, internet, bilgisayar ve donanımları, tasarım programları.

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

Görsel algıyı artırmak

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Dersi veren öğretim elemanı yardımcısı bulunmuyor.

Dersin Verilişi

Bilgisayar laboratuvarında yüzyüze uygulama.

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Öğr. Gör. Bülent Bilgin

Program Çıktısı

1. Kurumsal kimlik tasarımı yapabilir.
2. Amblem / Logo tasarlayabilir.
3. Kartvizit, antetli kâğıt, zarf tasarlayabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Laboratuvar	Öğretim Metodları	Teorik	Uygulama
1	Konusu belirlenmiş kurumsal kimlik ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=OTEWK_A7dmU&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGQOX&index=16		Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Kurumsal kimlik tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Kurumsal kimlik tasarımı yapabilir. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
2	Konusu belirlenmiş logo ve amblem ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile logo taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=euAoLxCSAg&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGQOX&index=17		Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Amblem / Logo tasarımı.Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Amblem / Logo tasarlayabilir. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
3	Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile kurumsal kimlik taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=DaiHKOjb_Lk&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGQOX&index=18		Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Kartvizit, antetli kâğıt, zarf tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Kartvizit, antetli kâğıt, zarf tasarım çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.

Sıra Hazırlık Bilgileri	Öğretim Laboratuvar Metodları	Teorik	Uygulama
4 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile cepli dosya taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=MjX5HST4G-g&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=19	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Cepli dosya tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Cepli dosya tasarım çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
5 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile promosyon taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=Lrf7Ymw33VQ&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=20	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Promosyon ürün tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Promosyon ürün tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
6 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile afiş taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=6C-eyOVC2C8&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=21	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Afiş tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Afiş tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
7 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile el ilanı taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=aSVVkemdM7E&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=22	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	El ilan tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	El ilan tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
8 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile vize sınav taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=3jmM2A6VQ9U&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=23	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Konu Tekrarı ve Ara sınav	Konu Tekrarı ve Ara sınav
9 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile broşür, katalog taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=Tz8llsBRS-k&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=24	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
10 Konusu belirlenmiş ürün ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile broşür, katalog taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=I5A2GF-SnbA&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=25	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
11 Konusu belirlenmiş firma ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile broşür, katalog taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=40z8OBEwlzs&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGgOQX&index=26	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Broşür / Katalog Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları	
12	Konusu belirlenmiş ürün ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile stilasyon taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=T__Sp-aweFg&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGOQX&index=27	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Stilizasyon çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Stilizasyon çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
13	Konusu belirlenmiş ürün ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile stilasyon taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri. https://www.youtube.com/watch?v=o1laLTFpor8&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGOQX&index=28	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Stilizasyon çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Stilizasyon çalışması. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
14	Konusu belirlenmiş ürün ile ilgili form araştırmaları ve grafik programlar desteği ile ambalaj üstü taslak tasarım çalışmaları ve kritikleri https://www.youtube.com/watch?v=_K17k9oVsJQ&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGOQX&index=29	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Ambalaj Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.	Ambalaj Tasarımı. Ödevlerin öğrenciler tarafından uygulanması, görselleştirilmesi/sunum aşamasına getirilmesi ve kritik yapılması.
15	Genel Değerlendirme. https://www.youtube.com/watch?v=KpkPXg4fCCs&list=PLWctyKyPphPg3Y-DjLuu8yLgEuNHfGOQX&index=30	Anlatma Yöntemi, Gösterip Yaptırma Yöntemi, Problem Çözme Yöntemi, Soru Cevap, Bireysel Çalışma Yöntemi	Genel Değerlendirme.	Genel Değerlendirme.

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	5	5,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	5	5,00
Ara Sınav Hazırlık	1	1,00
Final Sınavı Hazırlık	1	1,00
Ev Ödevi	5	5,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00
Performans Ödevi	0,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15
Ö.Ç. 1	5	3	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	
Ö.Ç. 2	5	3	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	
Ö.Ç. 3	5	3	5	5	5	5	5	4	5	3	5	5	5	5	

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Mesleği ile ilgili temel, güncel ve uygulamalı bilgilere sahip olur.
- P.Ç. 2 :** İş sağlığı ve güvenliği, çevre bilinci ve kalite süreçleri hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 3 :** Mesleği için güncel gelişmeleri ve uygulamaları takip eder, etkin şekilde kullanır.
- P.Ç. 4 :** Mesleği ile ilgili bilişim teknolojilerini (yazılım, program, animasyon vb.) etkin kullanır
- P.Ç. 5 :** Mesleki problemleri ve konuları bağımsız olarak analitik ve eleştirel bir yaklaşımla değerlendirme ve çözüm önerisini sunabilme becerisine sahiptir.
- P.Ç. 6 :** Bilgi ve beceriler düzeyinde düşüncelerini yazılı ve sözlü iletişim yolu ile etkin biçimde sunabilir, anlaşılır biçimde ifade eder.
- P.Ç. 7 :** Alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için ekip üyesi olarak sorumluluk alır.
- P.Ç. 8 :** Kariyer yönetimi ve yaşam boyu öğrenme konularında farkındalığa sahiptir.
- P.Ç. 9 :** Alanı ile ilgili verilerin toplanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve etik değerlere sahiptir.
- P.Ç. 10 :** Bir yabancı dili kullanarak alanındaki bilgileri takip eder ve meslektaşları ile iletişim kurar.
- P.Ç. 11 :** Grafik ve görsel tasarım için ihtiyaç duyulan görsel, renk ve tipografi tanımlar ve uygular.
- P.Ç. 12 :** Grafik / görsel tasarım teknolojilerini ve tasarım süreçlerini gerçekleştirir.
- P.Ç. 13 :** Grafik / Görsel Tasarımı ve entegrasyonunu gerçekleştirir
- P.Ç. 14 :** Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinciyle alanındaki teknolojik ve bilimsel gelişmeleri izleyebilir ve kendini sürekli yenileyebilir.
- P.Ç. 15 :** Türkiye Cumhuriyeti tarihi ve Atatürk İlkeleri ve İnkılapları hakkında bilgi sahibi olur
- Ö.Ç. 1 :** Kurumsal kimlik tasarımı yapabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Amblem / Logo tasarlayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Kartvizit, antetli kâğıt, zarf tasarlayabilir.